

الإجابة النموذجية وسلم التقيط بكالوريا 2008 لغة فرنسية L'eau
الشعب: علوم تجريبية/رياضي/تقني رياضي / تسيير واقتصاد
عناصر الإجابة

العلامة		الموضوع الأول	المحاور
مجموع	مجزأة		
14 pts		L. COMPREHENSION:	
2	01	1 - Donne des informations sur l'eau	
	01	Exige une bonne gestion de l'eau	
		2 - . développement des mégacités	
2	01	. absence d'assainissement	
	01	. eau polluée	
1.5	01.5	3 - "aujourd'hui" = en ce siècle , en 2003	
		4 - Causes:	
2	0.5x2	Industries / produits dangereux / pesticides	
		engrais / eaux usées	
	0.5 x 2	Conséquences:	
		Augmentation des maladies / mortalité	
1.5	1.5	5 - Phrase : « L'ensemble des investissements, publics et privés, pour l'eau dans le monde représente 5% du total des investissements, alors que ceux du secteur des télécommunications s'élèvent à 52%. »	
1.5	01.5	6 - J' = Loïc Fauchon ou le gouverneur du conseil mondial de l'eau.	
1.5	01,5	7 - La priorité doit être donnée à l'eau. Les responsables politiques doivent investir pour l'eau plus que pour la guerre .	
2	01 + 1	8 - a/ Les eaux polluées doivent être traitées b/ L'eau doit être gratuite pour les pauvres	

36

العلامة		عناصر الإجابة	الموضوع الثاني	المحاور								
مجموع	مجزأة											
14pts		I. COMPREHENSION:										
1.5	01.5	1. Les responsables politiques perçoivent le tourisme comme un moyen de rencontre et d'échange, un facteur de compréhension mutuelle entre les peuples.										
1.5	1.5	2. L'auteur ne perçoit pas le tourisme de la même manière. "Mais il suffitloin d'être atteints." Accepter aussi : certains parlent d'une impossible rencontre.										
1.5	0,25x6	3.										
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Tourisme selon les politiques</th> <th>Tourisme selon l'auteur</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>* une force vitale pour la paix</td> <td>* déposséder du patrimoine</td> </tr> <tr> <td>* images mythiques</td> <td>* traditions non respectées</td> </tr> <tr> <td>* moyen de rencontre</td> <td>* sentiment de colonisation</td> </tr> </tbody> </table>			Tourisme selon les politiques	Tourisme selon l'auteur	* une force vitale pour la paix	* déposséder du patrimoine	* images mythiques	* traditions non respectées	* moyen de rencontre	* sentiment de colonisation
Tourisme selon les politiques	Tourisme selon l'auteur											
* une force vitale pour la paix	* déposséder du patrimoine											
* images mythiques	* traditions non respectées											
* moyen de rencontre	* sentiment de colonisation											
1.5	1.5	4. Dans les zones sous-développées.										
1	0,25x4	5. découvertes authentiques - rites - traditions - valeurs de la société.										
	0,5x2	6. L'auteur distingue deux sortes de touristes: -- celui qui voyage en groupe -- celui qui voyage individuellement										
2	0,5x2	Les attitudes: -- celui qui voyage en groupe est irrespectueux des valeurs et des traditions -- celui qui voyage individuellement s'intéresse aux "locaux" et entretient des contacts avec la population.										
1.5	1.5	7. La phrase : Le déplacement touristiquecomme un moyen d'échange et de rencontre.										
1.5	1,5	8. on = les grandes entreprises de voyage ou bien les publicitaires										
2	01 01	9. Le tourisme est-il source d'échange ? Il favorise le tourisme qui encourage la découverte et la rencontre de l'Autre.										

BAREME DE CORRECTION Série : علوم تجريبية / رياضي / تقني رياضي / شبيز واقتصاد
PRODUCTION ECRITE : 06 points

Sujet 1 (production écrite)	
1. Organisation de la production (02 pts)	
-- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)	0.25
-- Cohérence du texte	0.25 x 4
- Progression des informations	
- absence de répétitions	
- absence de contre sens	
- emploi de connecteurs	0.25 x 3
-- structure adéquate (introduction – développement – conclusion)	
TOTAL	02
2. Planification de la production (02 pts)	
-- Choix énonciatif en relation avec la consigne	1
-- Choix des informations (originalité et pertinence des idées)	1
	02
3. Utilisation de la langue de façon appropriée (02 pts)	
-- Correction des phrases au plan syntaxique	1
-- Adéquation du lexique à la thématique	0.25
-- Utilisation adéquate des signes de ponctuation	0.25
-- Emploi correct des temps et des modes	0.25
-- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 15 lignes environ)	0.25
TOTAL	0.25
	02
Sujet 2 (COMPTE RENDU)	
1. Organisation de la production (02 pts)	
-- Présentation du texte (mise en page)	0.25
-- Présence de titre et de sous titres	
-- Cohérence du texte	0.25 x 4
- Progression des informations	
- absence de répétitions	
- absence de contre sens	
- emploi de connecteurs	0.25 x 4
-- structure adéquate (accroche – résumé)	
TOTAL	0.5
	02
2. Planification de la production (02 pts)	
-- Choix énonciatif en relation avec la consigne	1
-- Choix des informations (sélection des informations essentielles)	1
TOTAL	02
3. Utilisation de la langue de façon appropriée (02 pts)	
-- Correction des phrases au plan syntaxique	1
-- Adéquation du lexique à la thématique	0.25
-- Utilisation adéquate des signes de ponctuation	0.25
-- Emploi correct des temps et des modes	0.25
-- Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 10 lignes environ)	0.25
TOTAL	0.25
	02

38